

Сақи народ, қоторыи оқозал өбөлмесе влиание на территорию Казахстана.

Сообщений археологических и письменных источников о сако-скифских племенах довольно много. В них писал персидский царь Дарий I и греческие авторы такие как Геродот. От саков остались их захоронения-курганы. Сақи жами на территории Великой степи и на тех землях они возваи курганы - гробницы своих воинов. Возведение курганов было одной из культурных традиций саков. Для культуры саков был характерен кочевой образ жизни. Из-за этого для них был важен скот. Также у саков было своё искусство. В нём развивался звериный стиль. Звериний стиль это стиль использованным изобразительные же разнообразных зверей. Дариний стиль появился ещё до нашей эры и с того времени стал частью культуры саков. Также являлся был создан "золотой человек". Сомневаю что его <sup>уже саков</sup> впервые использовали, а только как украшение. Обычно такое творение находят в курганах. За всё время раскопок на территории Казахстана было найдено много вещей из золота "золотого человека". На нынешний момент саков как народа уже не существует, но от них осталось их наследие. Например звериный стиль используется в государственных символах Казахстана и ~~вероятно~~ так же как флаг и герб. Вероятно что звериный стиль используется и в других менее известных сферах.

Сақи оқозалы влиание и оставили своё наследие казахам ныне проживающим на когда то прикармежающей или территории.