

Книги.

Только что я прочитала фрагмент из статьи писателя, публициста Г.Д. Бажанова "Задача простота", и я согласна с его мнением. В фрагменте из статьи он писал, что "читать - это осваивать жизнь, себя самого в этой жизни." Мне кажется если ты читаешь, то можно читать не просто так, не для того что-бы потом сказать "вот, я столько книг прочитала..", нет, не для этого, а для того, что бы когда ты прочитаешь, ты повея о чём это произведение, что-бы после того как ты прочитаешь, ты сказала "вот, я прочитала это произведение и я повея что..", вот это значит что ты и впрямую повея не только о чём это произведение, но и то что хотел донести автор (эпикологическое произведение). Как говорит публицист: "Книги пишут в расчёте на тех людей, которые способны соперничать и тем сочувствовать в литературе" книги пишутся не для того что-бы ты прочёл, за короткий промежуток времени, уборка и забота, нет, они пишутся для того что-бы ты их прочитаешь прочтешь жизнью тех самых героев, представляешь себя на их месте, почувствовал, порадовался за тех героев. Главное, это повея свои того самого произведения, внимательно в него, и тогда все эти мысли сойдут воедино. Человек должен читать душой, сердцем что-бы повея о чём он читает.

Писатель, публицист Г.Д. Бажанов писал "Эта книга, оказалась для меня особенной на всю дальнейшую жизнь", и впрямую если ты прочитаешь книгу душой, ты повеяешь собой, ты внимательно в каждую строчку, переживёшь жизнь героев, переживёшь, которую ^{его} повествовал автор, этот рассказ станет для тебе все.

Лично я помню каждую прочитанную мной книгу, как бы что я не говорю что их было 20-25, нет, их было не так много, например недавно у нас было произведение "Брокатовый браслет", мне оно очень понравилось, я прочитала этот рассказ душой, я любила на свете каждую из героинь, но если говорить честно то я ожидала много хорошего, но только не то что нарисовано в конце этого произведения, мне было очень жаль

этого, как сказать, тайного поклонника. Но читала я не только произведения которые задает нам дессой, нет, также я брала книги с нашей школьной библиотеки, эти книги мне тоже очень сильно понравились.

Баканов говорит "Я всегда завидовал своим друзьям, у кого были и собирались отцовские библиотеки", когда у человека есть возможность читать эти книги они им просто не интересны. У некоторых моих друзей есть в доме брешли и огромное количество читать такие замечательные книги, но им это просто не интересно. У меня же возможности не так уж и много, я могу читать ближе к ночи, так как у меня все дни растягиваются от 9 до 9.

Лично я считаю что раньше писатели писали интереснее. Возможно я плохо знаю книги нового происхождения, но мне больше нравится читать произведения прошлых времён, как по мне в них больше смысла.

"И если книга причинит вам боль, это боль исцеляющая." - писал Баканов, и с этим мнением я тоже согласен, даже если в прорекции сразу над книгой либо произведением, это значит, как я писала ранее, во прочи эту книгу с душой, произведение должно вызывать сочувствие даже у героя рассказа который был бедным, в социуме не должна утратить человечность.

Также как ^{иногда} (как писали) Гете, в конце жизни "Доброе слово... не знает, как много брешли и труда необходимо, что бы научиться читать. Я затратил на это восемьдесят лет и всё же не могу сказать, что достиг цели", да, каждый человек может читать, но не каждый человек может читать это с душой, возможно и в правду многим людям покажется слишком много брешли где то это-бы научиться читать с душой, а у нас которое это получается сразу.